



# Eignungsgespräch **MUSIK BORG**

## ***1. Rhythmische Kenntnisse***

- nach Noten klatschen und nach Gehör nachklatschen

## ***2. Singen***

- Überprüfung der stimmlichen Beschaffenheit mittels kurzer Gesangsübungen
- ein Lied muss nicht vorbereitet sein (außer wenn das Fach „Vokal“ gewählt wird)

## ***3. Improvisatorische Kenntnisse***

- vorgegebene Melodieausschnitte nachsingen und frei zu Ende singen
- vorgegebene Rhythmen nachklatschen und fortsetzen

## ***4. Vorspielen***

- Das Vorspielen auf einem bereits erlernten Instrument kann auf freiwilliger Basis erfolgen.

## ***5. Notenkenntnisse***

- Notennamen, Oktavlagen im Violinschlüssel schreiben bzw. erkennen und Kenntnisse über Notenwerte sowie Taktarten.